

Tolo, por dos títulos

PAGINAS 6 / 7

En San Lorenzo se acuerdan de Miele

PAGINA 9



Boca gozó de su fiestita privada

PAGINA 8

Sampras es lo más grande que hay

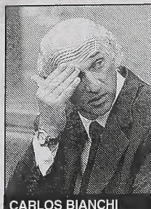
PAGINA 10

ARNALDO PAMPILLON



El 29, a la cabeza

River se quedó con todos los premios: ganó su 29º título del profesionalismo al vencer 3-0 a Ferro. En la vuelta olímpica, los hinchas golpearon a los jugadores para quitarles las camisetas.



CARLOS BIANCHI

● El técnico de Boca, Carlos Bianchi, se mostró molesto por la cantidad de amistosos que deberá afrontar su equipo durante la pretemporada. Los dirigentes de Boca ya acordaron un partido ante el Villarreal para el 21 de agosto y dos días más tarde está previsto el inicio de la Copa Carranza, que se realizará en Cádiz del 23 al 25 de agosto. Además, previamente, Boca debe cumplir los compromisos de la Copa de Invierno, que se disputará en Neuquén.

● Para Oscar Córdoba, el título que obtuvo River es "bien merecido". Según el arquero de Boca, "River fue el mejor equipo del torneo, así que el título es bien merecido". Córdoba además resaltó la tarea que cumplieron sus compatriotas Mario Yepes y Juan Pablo Ángel.



ESTEBAN FUERTES

● El goleador del Clausura, Esteban Fuertes, se mostró emocionado por la despedida que le brindaron los simpatizantes de Colón en su último partido en Santa Fe. "Nunca me voy a olvidar de esta tarde por la manera en que me despidieron los hinchas. Fue mi último partido en Santa Fe, pero voy a jugar ante Argentinos porque hasta el momento no hay ninguna noticia en contrario", señaló Fuertes.

● Por más que está dirigiendo a Gimnasia de Jujuy, Marcelo Herrera anunció que continuará su carrera como jugador. "Voy a seguir jugando, porque viene Humberto Zuccarelli a dirigir el equipo, y cuando él asuma, decidirá si le soy útil o no dentro del plantel. Pero me gustaría quedarme para tomarme revancha de este trance", remarcó Herrera, que hasta el final del Clausura será el entrenador de Gimnasia.



ENZO TROSSERO

● Otro que se despidió fue Enzo Trossero. El ahora ex técnico de Independiente elogió la tarea de sus jugadores en su último partido antes de irse a Suiza. "Me voy bien porque sé que el equipo dio todo", remarcó Trossero. Sobre su futuro al frente de la selección de Suiza, el técnico remarcó: "Es una nueva etapa que se abre en mi vida. Espero que las cosas me salgan como en Independiente".

● Leonardo Mas aseguró ayer que no tiene problemas personales con el entrenador de Estudiantes Eduardo Solari. "Por más que muchos piensen lo contrario, yo me llevo muy bien con el técnico Solari y con la mayoría de los hinchas. Además, no es el momento para que algunos anden cuestionando el funcionamiento del equipo, ahora hay que apoyar", señaló Mas.

Primera división

Posiciones

Equipos	Pts	J	G	E	P	Gf	Gc	G	E	P	G	E	P
River	41	18	12	5	1	42	15	4	3	1	8	2	0
San Lorenzo	35	18	11	2	5	25	13	7	1	2	4	1	3
Independiente	33	18	10	3	5	40	24	5	0	2	5	3	3
Colón	33	18	10	3	5	37	26	6	0	3	4	3	2
Boca*	32	18	10	5	3	36	15	5	3	1	5	2	2
Vélez	31	18	8	7	3	26	17	3	3	2	5	4	1
Unión	29	18	9	2	7	27	36	5	1	3	4	1	4
Newell's	28	17	8	4	5	29	21	4	3	2	4	1	3
Talleres	26	18	7	5	6	19	20	4	2	3	3	3	3
Gimnasia LP	25	18	7	4	7	27	33	4	2	4	3	2	3
Instituto	24	18	6	6	6	26	27	4	2	3	2	4	3
Central	23	18	6	5	7	24	24	4	3	2	2	2	5
Lanús *	22	18	7	4	7	31	22	3	3	2	4	1	4
Belgrano	22	18	6	4	8	27	29	2	2	5	4	2	3
Argentinos	18	18	5	5	8	21	35	5	1	3	0	4	5
Chacarita	17	17	4	5	8	16	28	3	4	2	1	1	6
Estudiantes	16	18	3	7	8	21	29	2	5	2	1	2	6
Racing	15	18	3	6	9	22	28	2	3	5	1	3	4
Gimnasia J.	9	18	2	3	13	13	32	1	3	4	1	0	9
Ferro	8	18	2	2	14	9	44	0	1	7	2	1	7

* La AFA les descontó tres puntos.

TORNEO CLAUSURA 2000

EQUIPO	RESULTADOS															
	Arg	Bel	Boc	Col	Cha	Est	Fer	Gim	Gim	Ind	Instituto	Lanús	Newell's	Racing	River	San Lorenzo
Arg	0-2	0-1	1-3	1-1	1-1	1-0	3-2	1-0	1-0	1-1	0-1	0-1	1-4	2-1	2-2	3-0
Bel	2-0	1-5	1-2	0-2	3-2	1-5	3-1	1-1	0-2	2-4	1-0	0-0	0-1	1-2	0-0	3-1
Boc	1-0	5-1	2-0	3-2	4-0	2-0	4-0	1-2	0-1	3-1	2-2	1-1	0-1	1-1	1-1	1-0
Col	3-1	2-1	0-2	2-0	1-0	1-4	2-2	0-3	3-3	0-1	1-1	1-1	0-1	1-1	0-1	1-3
Cha	2-0	2-3	0-2	1-0	0-0	2-6	2-6	2-3	2-3	3-3	3-3	1-4	2-1	0-1	4-0	1-0
Est	1-1	3-3	0-4	1-0	0-1	3-1	0-1	1-2	1-0	2-2	3-1	0-3	1-1	0-5	0-0	1-1
Fer	1-1	1-2	0-2	1-0	0-0	1-3	2-0	1-2	5-1	1-1	1-1	1-3	2-2	2-2	0-3	1-1
Gim	0-1	1-5	0-4	2-0	2-1	0-0	2-2	0-0	2-1	1-0	0-7	2-0	0-3	0-4	0-3	2-3
Gim	2-3	1-3	2-1	2-4	6-2	1-2	1-2	0-0	1-0	0-2	1-0	1-0	0-1	0-1	0-2	3-1
Ind	0-1	1-1	0-0	2-0	2-0	1-1	0-0	0-1	2-4	1-1	3-0	1-2	0-2	1-3	2-0	2-1
Instituto	8-1	1-3	0-3	3-2	2-2	1-1	2-0	2-0	4-2	3-2	2-1	1-2	2-1	0-2	1-4	0-1
Lanús	1-1	2-0	2-2	3-3	2-1	3-1	1-1	1-0	1-1	2-3	2-0	1-4	2-1	1-2	1-0	1-1
Newell's	1-0	4-2	1-1	1-0	0-3	3-0	7-0	1-2	1-1	1-2	0-2	2-3	0-1	1-0	0-0	5-2
Racing	4-1	0-1	1-0	1-1	3-3	3-1	0-0	0-3	2-1	4-1	3-2	2-0	2-4	0-1	3-1	0-1
River	1-2	0-0	1-1	1-1	1-3	1-1	2-2	0-2	2-1	1-2	0-3	0-2	0-2	0-1	3-1	6-0
San Lorenzo	2-2	1-0	1-1	1-1	4-1	5-0	2-2	3-0	4-0	2-0	2-1	1-1	2-4	2-0	2-0	1-2
Talleres	3-2	1-0	1-1	1-0	1-2	0-0	3-0	4-0	1-1	3-1	1-2	0-1	1-0	1-0	1-0	1-0
Unión	0-0	0-0	3-1	1-0	1-1	3-0	2-0	2-1	0-4	0-2	0-0	1-3	1-3	0-2	1-2	3-1
Vélez	2-1	1-3	2-5	0-0	0-4	2-1	3-2	3-2	2-0	3-1	1-1	2-5	1-0	0-6	2-1	1-3
	3-3	3-1	0-0	0-1	2-0	3-0	1-0	1-1	3-1	0-0	1-2	2-0	1-1	2-2	2-3	1-0

Expulsados

JUGADOR	EQUIPO
J. Jayo	Unión
A. Silvera	Unión
G. Milito	Independiente



Goleadores

JUGADOR	EQUIPO	TOTAL
E. Fuertes	Colón	16
B. Marioni	Independiente	13
D. Jiménez	Instituto	13
D. Klimowicz	Lanús	11
J. Ángel	River	10
F. Sava	Gimnasia	9
E. Farías	Estudiantes	9
D. Alonso	Gimnasia	8
P. Lujambio	Belgrano	7
J. Camps	Vélez	7
M. Estevez	Racing	6
C. Graf	Independiente	6



B. MARIONI

Resultados

ESTUDIANTES	1	1	INDEPENDIENTE
SAN LORENZO	3	1	GIMNASIA J.
BOCA	5	1	BELGRANO
COLON	3	0	LANUS
TALLERES	2	0	GIMNASIA
FERRO	0	3	RIVER
RACING	6	0	UNION
INSTITUTO	1	2	VELEZ
CENTRAL	3	1	ARGENTINOS
*CHACARITA	-	-	NEWELL'S

*Juegan hoy a las 21.10hs.

Descenso

EQUIPOS	PTS.	PJ.	PROM.
Boca	235	113	2,079
River	218	113	1,929
San Lorenzo	191	113	1,690
Vélez	184	113	1,628
Central	180	113	1,592
Gimnasia LP	177	113	1,566
Independiente	165	113	1,460
Lanús	160	113	1,415
Talleres	101	75	1,346
Argentinos	145	113	1,283
Newell's	143	112	1,276
Racing	141	113	1,247
Colón	139	113	1,230
Unión	137	113	1,212
Estudiantes	133	113	1,176
Chacarita	42	36	1,166
Instituto	43	37	1,162
Belgrano	83	75	1,106
Gimnasia (J)	117	113	1,035
Ferro*	101	113	0,893

* Descendió a la B Nacional

Ultima fecha

Se jugará el sábado 15	
Unión-Chacarita	
Newell's Old Boys-Ferro	
River-San Lorenzo	
Gimnasia de Jujuy-Instituto	
Talleres-Boca	
Vélez-Central	
Argentinos-Colón	
Lanús-Estudiantes	
Independiente-Belgrano	
Gimnasia La Plata-Racing	

Tragedia en Zimbabwe



Al menos doce personas murieron aplastadas o sofocadas y varias decenas más resultaron heridas durante el partido entre las selecciones de Zimbabwe y Sudáfrica en Harare por las Eliminatorias del Mundial 2002, cuando la policía desató el pánico entre el público al lanzar gases lacrimógenos a alborotadores. Los disturbios comenzaron cuando los fanáticos comenzaron a lanzar botellas y otros objetos a la cancha luego del segundo gol de los visitantes, logrado por Delron Buckley en el minuto 82. Segundos después, la policía actuó para calmar a los agresores ubicados entre los 50.000 asistentes.

La derrota generó un caos en el estadio, que se agravó con el lanzamiento de gases lacrimógenos. Los espectadores, presos del pánico, intentaron alcanzar las salidas del lugar pisando a otras personas que se agolpaban en las escaleras y puertas. "Las víctimas fallecieron por asfixia o a causa de las graves heridas internas sufridas al ser aplastadas por la gente. No puedo saber cuántas personas están heridas, son demasiadas", lamentó el director del hospital de Harare.

Vuelve la Selección a Ezeiza



La Selección Argentina reanudará hoy sus entrenamientos con vistas al partido que disputará en Buenos Aires el próximo miércoles 19 con Ecuador, por la quinta jornada de las eliminatorias sudamericanas. Varios de los integrantes del plantel, que no estuvieron afectados al torneo local, realizaron prácticas livianas durante la semana y el sábado al mediodía obtuvieron el permiso del director técnico, Marcelo Bielsa, para gozar de apenas 48 horas de descanso.

Para hoy está prevista la llegada del goleador Gabriel Batistuta, quien recientemente fue transferido de Fiorentina al club Roma, de la Liga italiana, y mañana se sumará el defensor Juan Pablo Sorín, del Cruzeiro.

Más allá de cualquier otra consideración, en términos estrictamente futboleros, es bueno (además de justo) que este equipo de River haya salido campeón. Aunque se pueden encontrar argumentos para atenuar sus méritos, también se puede enumerar una decena de saludables razones para fundamentar un título inobjetable.

1 Es bueno que Aimar salga campeón. Pablito Aimar es un jugador bárbaro. De esos pocos que le gustan a todo el mundo, porque deja sin argumentos incluso al prejuicioso. Es sencillamente completo, lo mejor que ha producido en años el fútbol argentino. Tiene una riqueza técnica abrumadora: toca corto y pone pelotazos, gambetea hacia adelante, es veloz pero cambia de ritmo como nadie y tiene gol. Además, sabe ver el partido, no necesita la pelota para jugar y ha mostrado un espíritu de lucha y fuerza anímica —es guapo— crecientes. Es, de hecho, no llora ni especula pese a que lo han cagado a patadas como a todo criollo habilidoso. En este torneo, además, ha alcanzado eso tan difícil de definir que es la madurez. Y que no es su techo, por suerte.

2 Y es mejor que Aimar haya sido el conductor del campeón. Porque no siempre los equipos que tienen jugadores dotados les entregan naturalmente el mando (o éstos de atreven a tomarlo). Muchas veces, la sobrevaloración inhibitoria de la táctica (protagonismo de los entrenadores) o un equivoco concepto de los fundamentos del liderazgo (patrones y caudillos) desplazan la conducción futbolera —cómo y a qué juega un equipo— a manos, cabeza o torpes pies de alguno acaso menos lúcido pero más decidido. Otras veces (muchas), el que debería conducir se borra, no sabe o no puede, y otros se hacen cargo y también hay campeones así... No fue este caso. Trotta fue útil y necesario, acaso imprescindible —es un ejemplo—, pero condujo Aimar.

3 Es bueno que Saviola salga campeón. Javier Saviola es un delantero de los que no hay —ni muchos ni pocos— en nuestro saqueado fútbol. Sobre todo porque no es un especialista y hace callar por simple presencia a los teóricos de la antropometría: es chico, petiso y livianito. Tiene gol. Juega en la Troya, pero entra y sale, gambetea a altísima velocidad, va a los costados, está siempre perfilado para irse o devolverla, se da vuelta para los dos lados, tiene un pique corrito único, pero puede jugar de contra con mucho espacio y bancarse carrerones.

4 Y es mejor que Aimar y Saviola no se hayan ido (ni se vayan). Porque son jóvenes y con todo lo que ya significan para este equipo aún no han desarrollado (por una cuestión de tiempo, de partidos, de experiencia) todo lo que potencialmente pueden. La emigración precoz de los genuinamente hábiles (estos dos o Riquelme, Romagnoli, Manso, casos así) a un fútbol como el italiano o español puede ser paralizante o retardataria. Ahí no siempre es verdad el seudo nietzscheano "lo que no te mata te fortalece". Crespo o el Piojo eran jugadores "europeos" ya acá. Allí se perfeccionaron. Estos enanos no, tienen una madera de la que en Eu-



Diez buenas razones para celebrar el triunfo de RIVER

ropa no se consigue. Tienen que ir bien pertrechados a un territorio hostil.

5 Es bueno también que Angel salga campeón. El colombiano es un delantero raro para este fútbol argentino de hoy. Es, a nivel de nuestro modesto cabotaje, lo que Klui-

vert allá arriba. No hay muchos "nuevos" así. Antes acá había, ya no. Tal vez por eso hubo que traer de Colombia. Un delantero sutil, siempre erguido, con el mentón muy separado del pecho y los ojos abiertos, incluso cuando cabecea. Con fama —acaso bien ganada alguna vez— de "pecho frío", pero con el beneficio de esa misma frialdad

a la hora de resolver: nunca al bulto, siempre mirando antes de patear, con sensibilidad en el pie y en los ojos para ver a los compañeros antes —noes egoísta: asiste a— y después —no es egoísta: celebra con— del gol. Dime cómo celebras y te diré qué tipo de delantero eres...

6 Es bueno que Aimar, Saviola y Angel jueguen juntos. En tiempos en que los técnicos suelen disponer de los jugadores por cupos de especialidad —uno por afuera, uno por adentro, uno de enganche...— y optan sistemáticamente por cambiar hábil por hábil, jugador por jugador, obligando a los más o menos talentosos a arreglárselas solos, en el River de este año y en una zona clave de generación futbolera se optó por privilegiar la sociedad. Es decir: juntarlos para que jueguen sin roles excesivamente rígidos, alternando afuera y adentro, de punta o desde atrás. Esto, que era común en otro tiempo futbolero, hoy es casi una excentricidad.

7 Es bueno que el campeón argentino juegue al ataque. La idea es que —más allá de claudicaciones puntuales como la de la Bombonera y de cambios cagones de segundo tiempo en algunos partidos— los triunfos del campeón se basaron en el hecho de ir a buscar sumando gente. No mucha, claro, estamos en la Argentina. Pero Zapata llegó al gol, el repunteado Coudet llegó (a veces) al gol, Gancedo jugó seguido, los laterales —Placente y Lombardi— cuando se sueltan, saben ir.

8 Es bueno que el campeón busque por abajo y por el medio. Tal vez, como consecuencia de todo lo anterior, la novedad mayor de River haya sido que ha buscado el gol (también) por abajo y —sí, sin vergüenza— por el medio... La mecanización que ha convertido en fórmula de ataque repetida de todos los equipos nacionales, empezando por su eficientísima selección, la apertura y el centro para los que llegan, no caló como dogma en River. Este equipo tira paredes, los delanteros se cruzan buscándose, hay cortadas y habilitaciones al vacío por callejones centrales. Lo viejo es nuevo una vez más.

9 Es bueno que el campeón haya ganado cambiando de técnico. Sobre todo porque la soberana evidencia indica que Díaz o Gallego son relativamente importantes, pero no determinantes a la hora de ganar o perder partidos o campeonatos. La prioridad la tienen los jugadores, una vez más. Y han sido ellos los que han llevado a River al bicampeonato con uno u otro. Las rencillas o diferencias entre técnicos son detalles. Sólo les cabe elegir bien y (hacer) dejar jugar. Virtudes, sí; pero menores.

10 Es bueno que el campeón haya ganado en la cancha. Da tanto fastidio y cansancio, el pésimo manejo que la dirigencia del fútbol, desde la AFA y los clubes, ha hecho de este accidentado y casi patético Clausura, que lo único que hubiese faltado es que se resolviera el campeón por decisiones de escritorio. Pudo ser, pero no fue. Casi se diría que se hizo lo posible para arruinarlo. Sin embargo, uno elige quedarse con goles y victorias genuinas para recordar: digamos, los goles segundo y tercero de River de ayer. Eso es lo que debe ser.





AIMAR, UNA DE LAS FIGURAS DE RIVER.

Lo liquidó cuando quiso

● River liquidó el partido en diez minutos. Abrió el marcador aprovechando un error y después pisó el acelerador a fondo para concretar dos goles más, sobre la media hora de juego.

● Los pibes de Ferro trataron de mantener la pelota lejos de su arquero y tocaron bien en el medio, pero nunca tuvieron profundidad y facilitaron la salida clara y limpia del rival.

● Aimar, autor de un gol y participe de los otros dos, fue el mejor del equipo en el primer tiempo. Saviola tomó la posta en el segundo y se convirtió en el eje del juego.

● Cuando Angel convirtió el tercero, en una excelente jugada de conjunto, quedó claro que no había más nada que discutir.



BERNARDINO AVILA



BONANO Y LOS HINCHAS. EL ARQUERO SUFRIÓ UNA CRISIS DE NERVIOS.

Fútbol 5 y 8
 Gimnasio
 Aeróbics
 Restaurant
 Estacionamiento

CAMPUS SPORTS ARENA
 MAZA 754
 4956.0717

RIVER

LE GANO A FERRO 3 A 0

A River le

POR JUAN JOSÉ PANNO

La gran incógnita era saber cuánto tardaría River en marcar el primer gol y liquidar el partido: ¿cinco minutos, quince, veinte, media hora? Ganaron los que hablaron de medio tiempo. A los 22m exactamente arrancó Zapata por el medio y metió el pelotazo para Angel, pero le salió mal; la pelota cayó encima de Tula, uno de los centrales de Ferro; llegaba mansita y sin embargo Tula se asustó cuando lo vio picar a Angel, y calculó mal. El colombiano se fue solo, encaró a Galant, lo gambeteó, se abrió hacia su derecha y como venía metió el remate cruzado que terminó en la red.

Antes de esa jugada el equipo de Gallego había pegado un par de gritos de alerta: una gran tapada del arquero a Saviola y un remate de Aimar que se desvió en Angel y salió haciéndole la raspadita al poste derecho de Galant. Antes, Ferro sólo había tenido tímidas aproximaciones a Bonano, aunque sí había mostrado buenas intenciones de progresar tocando, al menos desde la mitad de la cancha hasta la entrada en el área rival. Grana, Grande y Hernández ponían mucho empeño y un poco de habilidad para ilusionar al puñadito de fanas de Ferro. En realidad la relación de hinchas de uno y otro cuadro era directamente proporcional a la diferencia de orden táctico y capacidad técnica entre los dos equipos. Lombardi, Trotta, Yepes y Placente conformaban un bloque sólido, infranqueable para un adversario tan blandito como Ferro. Por el otro lado, Lagos, Ayala, Tula y Cracco no sincronizaban sus movimientos y daban ventajas al tridente ofensivo de River (Aimar, Saviola, Angel) cuya eficacia y contundencia son más que conocidas por todos. En el medio también las diferencias eran enormes. Décima, preocupado por Aimar, casi no tocaba la pelota y De la Canal no daba señales de vida mientras Coudet y Zapata, los volantes de los costados en River, gozaban de facilidades para manejarse en su zona y aparecer libres en posiciones de ataque.

El segundo gol de River llegó pegadito al primero. Aimar peleó una pelota en la mitad de la cancha, la cambió sobre la derecha para Angel, con un toque magistral y se fue derecho al área para conectar la devolución que el colombiano no demoró. Joyita de velocidad y precisión.

De bronca, impotentes, los hinchas de Ferro esperaron que se acallara el festejo y cantaron: "ganale a Boca/la puta que te parió". La infantil reacción provocaba sonrisas sarcásticas y algunas miradas tiernas también. River, mientras tanto, aceleraba en la búsqueda del tiro de gracia. Entre el segundo y el tercero pasaron 7 minutos, lapso durante

Con dos goles de Angel y uno de Aimar, el equipo de Gallego se floreó cuando quiso, aprovechándose de las debilidades de un rival que puso buena voluntad, pero dio demasiadas ventajas. River cerró bien un campeonato que ganó con toda justicia.

el cual el equipo visitante armó un impactante festival de toque. La pelota circulaba de derecha a izquierda y de izquierda a derecha una y otra vez. Tiqui, tiqui, de Aimar para atrás, de Coudet para Berizzo, de Trotta para Yepes, tiqui, tiqui, de Zapata para Saviola, tiqui, tiqui. Los jugadores de Ferro eran testigos privilegiados del show que hacía delirar a los hinchas. Los de camiseta rojiblanca tocaban a 80 kilómetros por hora y levantaban a 120 en la entrada al área rival, casi sin esfuerzo. Así llegó el tercer gol. La empezó Aimar por el medio; la siguió Lombardi desbordando por el lateral derecho, para llegar al fondo y colocar el centro; la extendió Saviola cabeceando la pelota y la remató Angel, con otro cabezazo, debajo del arco del pobre Galant. También golazo, más espectacular aún que el segundo.

En diez minutos, entre los 22 y los 32, River le puso el sello a su victoria y el moño al Clausura. En sólo diez minutos dejó al desnudo las diferencias que separan a un equipo en serio, de un manojito de pibes con buena voluntad; en sólo diez minutos River demostró claramente por qué fue el mejor de todos en un campeonato discreto.

El partido se terminó con el tercer gol. A partir de ese momento el protagonista principal pasó a ser el frío de muerte, aun para los felices hinchas de River. El técnico de Ferro, Argüeso, hizo un par de cambios; Gallego metió al demagógico Hernán Díaz, a Gancedo y Cardetti; Saviola se erigió en figura (dio dos pases gol, clavó un pelotazo en un palo) y los demás se limitaron a esperar que pasara rápidamente todo y llegara el momento del brindis: ¡Salud River!



FUEGOS ARTIFICIALES EN EL MONUMENTAL PARA SEGUIR LA FIESTA.

sobró un tiempo



Un amistoso oficial
con la cancha llena

POR DIEGO BONAEDO



Como futbolera paradoja, coincidiendo con el descenso de Ferrocarril Oeste, se anuncia la reincorporación al fútbol argentino de Carlos Griguol —aparentemente es seguro su retorno a Gimnasia y Esgrima La Plata y a su pequeño tractor, celosamente guardado bajo llave durante su ausencia en España, para cortar el pasto de Estancia Chica—, quien tuvo a su cargo como técnico a los jugadores que ganaron los únicos campeonatos de Primera División en la historia del club de Caballito.

Pero, paradojas aparte, pocas definiciones de un torneo se han dado con menos expectativas que ésta. Salvo las extrafutbolísticas. Esto es, partidos a jugarse, resultados puestos en la cancha pero pendientes de resoluciones —como el caso de Independiente 2-Colón 3—, jugadores que juegan en sus clubes pero ya están vendidos al extranjero, etcétera. Y entre los etcéteras, aunque quizá de otro rubro, aparezcan otras turbulencias como la indeterminada indefinición del tema Racing o las luchas internas de River en torno a esta nueva imposición de la globalización y el monetarismo que pretende disfrazar privatización con gerenciamiento.

En realidad, River se preparó más para festejar el título que para jugar contra Ferro. Por lo menos, los hinchas. Que parecían estar dispuestos tanto a la euforia por el Clausura 2000 como a palpar un eventual fracaso de Boca en la final de la Intercontinental contra el Real Madrid.

El estado de descomposición en que se debate el fútbol argentino quedó anticipado en lo que hace a este partido con la formación de suplentes anunciada por Ferro, que hizo que, de algún modo y desde los veinte minutos del primer tiempo y hasta el final, en lugar de la definición de un torneo fue más que nada un amistoso oficial a cancha llena. Con Ferro oponiendo entusiasmo y honestidad —volviendo a los amantes de las estadísticas, sería interesante detectar partidos de Primera con menos infracciones que el Ferro-River de ayer—, lo que permitió cierta saludable tolerancia en el árbitro, con la también saludable complicidad de todos los jugadores.

Sin embargo, hasta el primer gol de River, cuando promediaba el primer tiempo, parecía un partido razonablemente equilibrado, jugado más con los ojos abiertos que con los dientes apretados.

Analizar colectiva o individualmente a cualquiera de los dos en estas condiciones sería una exageración casi científica. Menos superfluo sería, por cierto, hacer un más o menos prolijo relevamiento de las circunstancias que llevaron a este torneo a definirse con un panorama como el de esta penúltima fecha del Clausura 2000.

Es cierto que River ganó, gustó y hasta goleó casi siempre. También es verdad que prácticamente todos los que jugaron faltando una fecha lo hicieron de regular para arriba, alcanzando varios de ellos piques de a ratos sobresalientes. Y River fue el mejor de este medio año calendario ya transcurrido, aunque Boca haya ganado la Libertadores. La cuestión pasa por determinar en términos competitivos si éste es el fútbol que queremos. Independientemente de las sorpresas que a veces la imprevisibilidad del juego puede hacer príncipes a los mendigos.



RECHAZA LOMBARDI. EL LATERAL DE RIVER CUMPLIÓ UNA BUENA ACTUACIÓN.

CARA Y CRUZ DE LOS FESTEJOS

Olímpico despelote

POR A.D.B.

La felicidad del nuevo título se vio empañada cuando el árbitro Sergio Pezzotta determinó el final del partido. En ese momento, varios hinchas de River comenzaron a subir al alambrado desde las cabeceras para ingresar al campo de juego. Como la policía hacía muy poco para detenerlos, los simpatizantes se mezclaron con los jugadores que intentaban realizar la habitual vuelta olímpica. Pero el giro no llegó a concretarse en el estadio de Vélez, y sólo pudieron desarrollarlo por la mitad, debido a que los simpatizantes pretendían quedarse con las camisetas de los protagonistas como trofeo. Como los futbolistas se negaron a entregar su vestimenta, se produjeron varios enfrentamientos que terminaron con golpes de puño, y con los jugadores corriendo desesperados hacia el vestuario para cubrirse.

El arquero Roberto Bonano sufrió un ataque de nervios en medio del tumulto, y fue controlado por el jefe de seguridad de River. Como consecuencia de su resistencia, Bonano sufrió una lesión en la nariz que le produjo una leve hemorragia. Otro al que también se lo pudo ver forcejeando fue al veterano Hernán Díaz. Inclusive, Díaz debió soportar varios golpes en su espalda. Por su parte, Eduardo Berizzo no pudo quedarse con su camiseta número cinco, ya que prácticamente se la arrancaron entre varios. Un poco más tranquilo, el arquero Bonano explicó después que ese hecho "de ninguna manera va a empañar la alegría".

El jefe electo de Gobierno porteño, Anibal Ibarra, quien presenció el encuentro en el palco oficial, repudió la revoltosa vuelta olímpica que coronó la conquista de River, y señaló que "esto no puede ocurrir nunca más. Esto es una locura, no puede ser. Debería ser una verdadera fiesta y resulta que entran hinchas que agreden a los jugadores. Nunca más puede ocurrir una cosa así".

A pesar de lo sucedido, el comisario Jorge Carpese, jefe del operativo, señaló que el desempeño policial fue "correcto". Carpese justificó en todo momento el accionar de sus dirigidos y comentó que "ni con 200 oficiales más hubiéramos impedido la invasión del campo de juego. Había casi 80 oficiales contra los alambrados, cien por tribunas, pero nos desbordaron. Esto era una final y había más de 50 mil personas en el estadio. La culpa no fue de la policía".

Vuelta monumental

POR A.D.B.

Como los festejos en el estadio de Vélez no pudieron concretarse en su normalidad, la alegría de la gente de River se trasladó al estadio Monumental. Allí, los jugadores pudieron realizar la vuelta olímpica a bordo de una autobomba, mientras en el público ocupaba su lugar en las tribunas y plateas. Un rato antes, un grupo de entre 400 y 500 personas se reunió en el Obelisco y luego también se desplazó hacia el estadio Monumental. Por este nuevo título el plantel recibirá alrededor de dos millones de dólares en concepto de premios.

De todas maneras, los festejos continuarán el próximo sábado cuando el campeón reciba a San Lorenzo por la última fecha. Para ese día, los dirigentes ofrecerán un auto que será sorteado entre los hinchas. Además, también habrá fuegos artificiales. En total, River gastará cerca de 25 mil dólares para su merecida fiesta.

Luego de la victoria ante Ferro, el presidente de River, David Pintado, afirmó que "la dedicación del título es para la masa riverplatense" y aseguró que "no hay preparados afiches contra Boca", similares a aquellos con los que en las últimas temporadas le dedicaron a su máximo rival. "Lo importante es que River se coronó en forma indiscutida, con un equipo y un plantel joven, con muchos valores surgidos en el club. Y que el equipo disputó este torneo con las mismas ganas que la Copa Libertadores de América."

Asimismo, el defensor Hernán Díaz le dedicó el nuevo título a Ramón (su padre, que tiene el mismo nombre que el ex entrenador). "Le dedico el campeonato a Ramón Díaz, que es mi viejo", dijo Hernán con ironía. Luego, el marcador lateral indicó que este título se lo debía "en un noventa y nueve por ciento al Tolo, y también a Dios".

El juvenil delantero Javier Saviola celebró su segundo campeonato y admitió que en la medida que pasan los partidos se siente "más fuerte y más preparado para soportar marcas exigentes y duras". Cuando se retiraba para agrandar los festejos, Saviola destacó que su intención es quedarse "varios torneos más en River". En tanto, Gustavo Lombardi reconoció que el grupo "tuvo que asimilar un golpe duro que fue quedar eliminado de la Copa por Boca. Pero lograr el bicampeonato es para destacarlo".

Cuando el 9 de Julio se despedía, cada uno de los jugadores seguía prolongando las emociones con los suyos. Seguramente, esa fecha será muy difícil de olvidar.

Luego de aquel ensombrecido período de 18 temporadas sin títulos, entre 1957 y 1975, River se destapó con una serie triunfal sin par en el cuarto de siglo restante. Se destaca la racha de los '90: ocho campeonatos.



RIVER, EL CAMPEÓN DEL CLAUSURA.

17 TÍTULOS EN LOS ÚLTIMOS 25 AÑOS

De las gallinas de ayer al éxito de hoy

POR GUSTAVO VEIGA

Así como la historia definió para siempre al grupo de intelectuales que componían Echeverría, Alberdi y López como la generación del '37 en el siglo pasado, y a otras por algún acto fundacional que les dio vida, también debería extenderse al fútbol esa inveterada costumbre. En River tendría que hablarse de la generación del '57 —la que so-

brellevó dieciocho años sin títulos—, en San Lorenzo de la que nació en 1974 —esa temporada arrancó una sequía de 21 años sin campeonatos ganados— y en Racing, de varias generaciones mortificadas por un fútbol raquítico en copas y hazañas locales. Las marcas dejadas por esas pesadas herencias, en el caso de River, hoy son tenues cicatrices. O acaso, qué más queda de aquellos años ingratos que el apodo de "gallinas", reivindicado desde hace un tiempo y hasta mostrado como emblema en banderas y camisetas alusivas con la banda roja sobre el blanco.

Ocurrió que los intentos antes estériles por conseguir un primer puesto, se transformaron en un hábito desde 1975 a esta parte. Un cuarto de siglo bastó —parece una enormidad en perspectiva, aunque no lo es— para que en Núñez sepultaran cualquier símbolo esotérico o talismán improductivo de otras épocas. Cuando el recordado Angelito Labruna —caballero como pocos— condujo a esa mezcla de veteranos y promesas, entre quienes se destacaban Fillol, Perfumo, Passarella, Merlo, J. J. López, Alonso y Pinino Más, hacia el título de campeón Metropolitano en el '75, River y aquella estoica generación del '57 tocaban el cielo con las manos. Desde ese momento, nada volvería a ser igual. Y si el fútbol argentino tuvo un equipo hegemónico en las décadas posteriores, ése fue River, que ahora festeja sus podios en serie bajo el lema "El siglo cambia, el campeón sigue".

En el segundo lustro de la década del setenta, el club obtuvo cinco torneos, en igual cantidad de años: el bicampeonato de 1975, el Metropolitano del '77 —se consagró ante Ferro en la cancha de Huracán, igual que ayer, aunque en otro escenario— y los dos campeonatos de 1979. La cosecha se prolongó hasta comienzos de los años ochenta con dos títulos más. El que ganó en el Nacional de 1981, ¡oh, casualidad!, también tuvo a Ferro como espectador de lujo. River dio la vuelta olímpica en

Caballito guiado por Alfredo Di Stéfano desde el banco de suplentes y con Mario Alberto Kempes adentro de la cancha.

Hasta allí, el equipo había recuperado el terreno perdido en la década del sesenta —Boca se acercó en ese período a discutirle la supremacía—, pero los logros no tenían su correspondencia en el plano internacional. En ese terreno, arrasaba Independiente y el clásico rival de toda la vida ya se había apoderado de dos Copas Libertadores y una Intercontinental.

Fue entonces cuando, con la llegada de un técnico joven, carismático y sin demasiados antecedentes, que River dio el salto de calidad. Dirigido por Héctor Veira, el equipo primero se tuvo que consagrar campeón de la temporada 1985-86 y no paró hasta ganar la Libertadores (en dos finales ante el América de Cali) y la Intercontinental (contra el Steaaua de Bucarest).

Lo que vino después es tan prolífico como contundente. Desde el título con que Daniel Passarella inauguró su serie de tres en la temporada 1989-90, hasta éste conseguido en Liniars y, otra vez, con Ferro como rival, River sumó once campeonatos en doce años. Nueve de esas consagraciones fueron en el fútbol local, que son las que le permitieron sacar una distancia abismal con Boca, su más cercano perseguidor en la tabla de certámenes made in casa (29 a 17).

Por eso, todas aquellas vicisitudes de la generación del '57 son apenas un remoto recuerdo. Hoy, en River, debería decirse que la generación del '90 hizo tabla rasa del pasado y que, a este paso, no habrá quien la iguale. Afortunados los hinchas riverplatenses nacidos en esta época de cambios y que algún día se enterarán por sus mayores de que existió La Máquina de Muñoz, Moreno, Pedernera, Labruna y Loustau o que, durante dieciocho años, el equipo se mancó en tantas finales como los campeonatos que hoy gana casi sin despeinarse.

POR ADRIAN DE BENEDICTIS

Sé que un día voy a volver a River", había dicho Américo Rubén Gallego allá por marzo de 1999. El entrenador no sólo cumplió su pronóstico sino que, además, ahora vive de cerca esa sensación especial que produce el éxito. Seguramente, por aquellos días, Gallego no se imaginó que, un poco más de un año después, el destino lo iba a encontrar festejando un título con su querido River. Y menos aún cuando después le prohibieron dirigir al Betis de España por no cumplir la regla que establece que para trabajar en ese país debía haber conducido antes a un club de Primera durante tres años. Pero si hay algo que caracterizó a Gallego en sus 45 años de vida fue la perseverancia.

"Dedico este momento tan maravilloso a toda la gente de River, sin rencores, a la comisión directiva que me bancó en las malas, a los jugadores y, por supuesto, a toda mi sufrida familia", aclaró Gallego cuando su segundo campeonato en el club ya estaba asegurado.

Desde chico, en Morteros, provincia de Córdoba, el Tolo, como se lo conoce en el fútbol, comenzó a desandar los caminos del sacrificio. Tal vez en ese aspecto se pareciera mucho a su padre Nino, un hincha de Talleres con una tozudez a prueba de todo.

A los tres años, Gallego se fue para Rosario con doña Carmen, la mamá que le dio el apellido. Allí vivió en el barrio Domingo Matheu, muy cerca del Tiro Suizo. Trabajó de vendedor de churros, verdulero, heladero y también como metalúrgico en una fábrica de ventiladores, hasta que una huelga de más de un mes con olla popular lo hizo elegir por el fútbol. "Negro, villero y con suerte", supo definirse a sí mismo.

Esa lucha también parece llevarlo a marcar un record en Argentina. Dirigió solamente en dos torneos, siempre a River, y ganó ambos con una supremacía absoluta: de

ARNALDO PAMPILLON



SAVIOLA Y HERNÁN DÍAZ DAN LA VUELTA.



por dos títulos

Nadie daba dos pesos por él cuando asumió dos días antes de iniciar el campeonato. Pero el entrenador, un personaje para conocer a fondo, volvió a sacar campeón a su equipo, como lo había hecho en 1994.

37 partidos perdió apenas uno, el mes pasado, frente a Unión en el Monumental. "Todavía me acuerdo de ese gol de 40 metros", se lamentó ayer. Además de los triunfos, el técnico también supo moverse entre sus jugadores. Tras la tirante relación que mantuvo Ramón Díaz con sus dirigidos, Gallego se integró al grupo y llevó un contacto más cercano con los futbolistas. Precisamente, éste es uno de los puntos principales que rescata el plantel: "Gallego hace que todos estén bien de ánimo, los que juegan y los que no. Y eso es fundamental", confió uno de los jugadores a **Líbero**.

Para diferenciarse aún más de su antecesor, Gallego utilizó un estilo humorístico sin ironías en el momento de las declaraciones. "Si lo convoca a Palermo, yo lo llamo a Enzo" o "la mayor preocupación de Bianchi debe ser la pelada. No es un chiste, que no se enoje Carlitos, che", fueron dos de sus frases para "calentar" el Superclásico.

Faltaba poco para el Mundial '78 y el protagonista escuchó una frase: "Todo lo que es, es lucha". El mensaje se lo había dejado César Menotti, y él, que lo quería como a un padre, lo predicó tanto adentro como afuera de la cancha. Por eso, Gallego logró superar con altura su primera crisis como conductor de River. Luego de la eliminación de la Copa Libertadores ante Boca, la hinchada lo recibió con banderas en donde se podían leer inscripciones hirientes: "Gallego, en River se sale a ganar", se leyó en una de las cabeceras del estadio. Pero, sin dramatismo, y sobre todo sin demagogia, él les respondió a sus detractores con un campeonato. Así es Gallego.

Con humildad. Sin estridencias. De esa forma sigue construyendo su rica historia

este cordobés. Con el mismo amor que le ofrecía a su padre Nino. Cuentan que a fines de los '50 compró el primer televisor, y que por las noches de verano lo colocaba en el living, de cara a la calle, donde se sentaba junto a algunos vecinos para ver personajes en blanco y negro a través de la ventana, quemando pan duro para ahuyentar a los mosquitos. Con los mismos gestos de siempre, esa nariz de boxeador, ese pelo achatado y los cachetes brillantes. De vez en cuando, Nino lo convidaba con un vaso de vino. Y él le decía subiendo el tono de voz: "Muchas gracias don Nino. Usted es más grande que Perón". Así era Gallego.

Luego del triunfo de ayer, el Tolo se definió como "un tipo feliz, que tiene muchas ganas de gozar de toda esta fiesta, una fiesta que es ante todo de los jugadores, que fueron los que hicieron el gran esfuerzo y los verdaderos protagonistas de este nuevo título". De esa forma, siempre agradeciendo a los demás. Así sigue siendo Gallego hoy.

Un jugador incansable, corajudo, generoso. Uno de los últimos ídolos que tuvo Newell's, quien se dio el gusto de salir campeón del mundo con River con el número cinco en la espalda. Así era en el campo de juego este entrenador. Ahora, desde el otro lado de la raya, va camino a ingresar en la historia grande del fútbol.



GALLEGO ESPERA EL FINAL DEL PARTIDO PARA VOLVER A GRITAR ¡CAMPEÓN!

PESE AL FESTEJO, LA SITUACION ECONOMICA NO ES IDEAL

El gerenciamiento da la vuelta olímpica

POR A.D.B.

Mientras el éxito futbolístico continuaba enriqueciendo la historia de River, la realidad del club más campeón de la Argentina no escapa a la crisis en la que se encuentran sumergidas muchas instituciones. En este momento, la deuda de River estaría cerca de alcanzar los 45 millones de dólares, con un déficit operativo mensual de un millón y medio. En consecuencia, los dirigentes esperan ansiosos que se produzca alguna venta de, por lo menos, uno de sus jugadores. El club mantiene deudas con los bancos, pero también les debe las primas a muchos de sus futbolistas. Un allegado a la Comisión Directiva le dijo a **Líbero** que "si no se logra vender a nadie, acá puede pasar lo de Racing. Lamentablemente, hay dirigentes que no saben por dónde atacar el pasivo. Se comprometieron a pagarles más de lo que pueden a algunos jugadores. En ese sentido hubo mu-

cha incapacidad".

Otro de los recursos con los que podría contar River para detener la deuda es con la venta de la publicidad estática, con su página de Internet, y con los derechos de televisión, pero según la misma fuente "eso está todo vendido, así que la plata no va a entrar". Además, River mantiene un descubierto en el banco de 5 millones por mes, con un interés de 200 mil dólares mensuales.

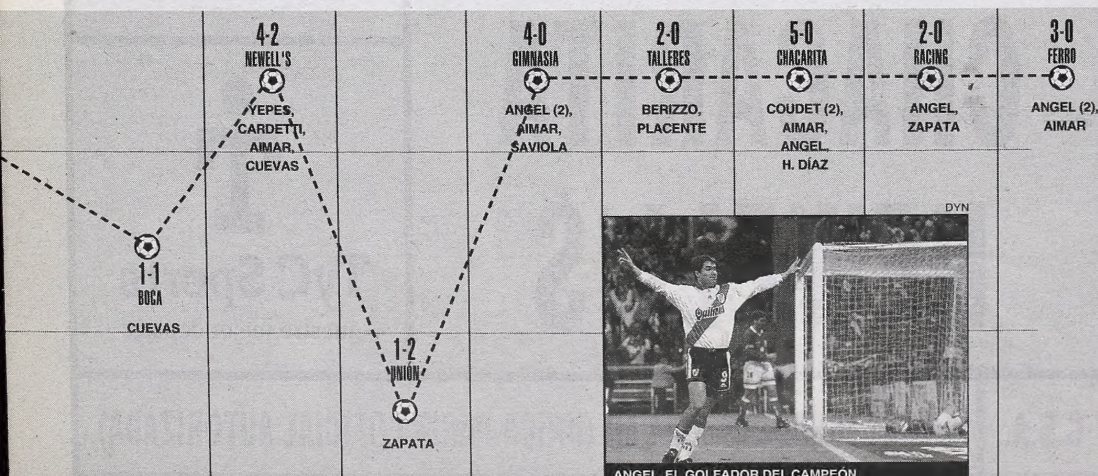
"El socio no está conforme con la conducción de esta dirigencia. Prometieron muchas obras pero no hay recursos para llevarlas adelante, como el estacionamiento y el techado del estadio. La situación es muy complicada. Ahora se dice que van a vender a Angel, pero el 50 por ciento le corresponde a (Gustavo) Mascardi, así que no sé cuánto le puede quedar a River", agregó la fuente.

El tema del gerenciamiento también ha provocado mucho malestar entre los propios integrantes del oficialismo. La reunión

de Comisión Directiva para tratar este punto que iba a realizarse hace quince días fue suspendida porque el principal impulsor de la llegada de capitales extranjeros, el vicepresidente Alfredo Davicce, no contaba con los votos suficientes para aprobar el proyecto. Además, Davicce también mantiene una dura disputa con el secretario José María Aguilar, a quien le negaron la intención de convertir a Defensores de Belgrano como filial. Y en eso también habría tenido que ver Davicce.

Como el año que viene habrá elecciones en diciembre, algunos dirigentes ya empezaron a abrirse camino para llegar bien parados. Y el actual secretario de actas, Ricardo Grosso, intentaría acercarse a Hugo Santilli (candidato por la oposición) para sumarse a su lista.

Así se encuentra el club que se consagró por 29ª vez campeón del fútbol argentino. En medio de una lucha constante que amenaza por prolongarse por un largo tiempo.



ANGEL, EL GOLEADOR DEL CAMPEON

76%
41 puntos
Ganó: 12 Empatizó: 5
Perdió: 1

Talleres se acomoda en la Mercosur

Talleres derrotó 2-0 a Gimnasia y mantiene viva la esperanza de jugar la Copa Mercosur. Dos goles del delantero Darío Gigena, el primero al capturar un rebote cedido por Noce tras un disparo de Astudillo, y definir cruzado a media altura, el segundo con una tijera al poste izquierdo del arquero, sellaron la victoria.

2 Cuenca; Lillo, Maidana, Sotomayor, Humoller; Pino, Avalos, Aguilar, Silva; Astudillo, Gigena.
DT: Ricardo Gareca.

0 Noce; Sanguinetti, San Esteban, Cufre, Adinolfi, Cavallo, M. Gómez, F. Fernández, Messera; Gatti, Sava.
DT: Rubén Gelvés.

Estadio: Olímpico (Córdoba).
Arbitro: Juan Pablo Pompei.
Goles: 35m y 39m, Darío Gigena (T).
Cambios: 70m, Daniel Albornoz por Silva (T); 77m, Pronetto por Astudillo (T); 81m, Sánchez por Adinolfi (G); 86m, Roth por Gigena (T).

Colón zafó de la Promoción

Al vencer 3-0 a Lanús, Colón de Santa Fe se libró de caer en la zona de Promoción. Abrió el marcador Castagno Suárez con un cabezazo tras un corner de Córdoba, aumentó Fuertes de palomita tras una fantástica jugada individual de Valencia y cerró la cuenta el centroderechero con un zapatazo fuerte y alto en un tiro penal.

3 L. Díaz; Bonetemps, Morant, Piccoli, Unali; Valencia, Richetti, Castagno Suárez, Delgado; Enria, Fuertes.
DT: Osvaldo Piazza.

0 Flores; C. Álvarez, Alessandria, M. Fernández, Roldán; Zubeldía, Carboni, J. Fernández, Kmet; Vilallonga, Coria.
DT: Miguel Ángel Russo.

Cancha: Colón.
Arbitro: Claudio Martín.
Goles: 45m, Castagno Suárez (C); 67m y 81m, Fuertes (C).
Cambios: 15m, G. Córdoba por Delgado (C); 36m, Almiron por Roldán (L); 46m, S. González por Kmet (L); 81m, Azoge por Bonetemps (C); 87m, Biaggio por Fuertes (C).
Recaudación: 22.898 pesos.

FUTBOL EL FRIO CONGELÓ LA DESPEDIDA DE SAMUEL

Boca festejó, goleó y envió a Belgrano a jugar la Promoción

POR FACUNDO MARTÍNEZ

Boca tuvo una tarde de despedidas, vuelta olímpica, goleada y fiesta con fuegos artificiales; mientras, River comenzaba a disfrutar de la obtención del bicampeonato. Ese fue el (des)contexto en el que el conjunto de Carlos Bianchi derrotó a Belgrano 5-1 y dejó a los cordobeses sin chances de escapar a la Promoción en la deberá defender la permanencia en Primera. Antes del encuentro, el plantel campeón de América dio una vuelta olímpica luciendo unas casacas institucionales; y los dirigentes xeneizes homenajearon a Walter Samuel -ayer jugó su último partido en Boca y se fue discretamente- y a Rodolfo Arruabarrena con la entrega de plaquetas. En la jornada, fueron notorias las ausencias de Palermo, Riquelme, Traverso y Basualdo, quienes no pisaron la Bombonera ni para saludar.

Boca tardó 45 minutos en encontrarle la vuelta a Belgrano que, obligado a ganar, salió a jugarle de igual a igual. Boca controló la pelota, pero careció de profundidad para definir. Con más claridad en las llegadas, los cordobeses lograron inquietar a Boca que, sin embargo, gracias a la seguridad de Oscar Córdoba (le ganó tres mano a mano a Lujambio), logró mantener la igualdad hasta el entretiempo.

Tras la pausa, las individualidades de Boca cedieron lugar al colectivo, y el equipo no tardó en cambiar la historia. Al minuto, Matías Arce, entrando por la izquierda, conectó un cabezazo, luego de una buena contención de Barijho y un centro perfecto del mellizo Guillermo. Enseguida, a los 51', otra vez Arce, en jugada repetida, iniciada desde la derecha (el sector más vulnerable de Belgrano, que cuidaban D'Assise y Hernán Medina, justamente uno de los defensores que Boca tiene en carpeta y ayer no lució), consiguió su segundo gol en Primera, esta vez con gran pase de Sebastián Battaglia y centro de Julio Marchant.

Los dos goles del juvenil derrumbaron los ánimos de Belgrano. El 3-0 llegó también por la derecha luego de un desborde de Guillermo y un centro que pegó en la pierna del defensor Sergio Castillo y entró al arco de Fernando Ragg, totalmente descolocado. El 4-0 fue de Barijho, con la puntita del pie, mientras se caía entre las marcas de Burdicio y Luis Fer-



ARRUABARRENA, SAMUEL Y BIANCHI CON SUS PLAQUETAS.

nando. Y el 50, también de Barijho, llegó esta vez por izquierda, tras un centro perfecto de Delgado que el ex delantero de Huracán peino limpiamente: un golazo. Belgrano descontó a los 37' cuando Amaya, servido por Luis Artime, definió frente a Roberto Abbondancieri, quien había ingresado por Córdoba: el colombiano se luxó un dedo y anoche fue sometido a una serie de radiografías.

Por su parte, Bianchi se mostró ayer cauteloso sobre el futuro del equipo, y sostuvo que por ahora no promocionará más juveniles. "No hay que quemar etapas ni perder el equilibrio", dijo. El único refuerzo confirmado fue Daniel Faggiani. En cuanto a la actuación de Medina, Bianchi recalcó: "No puedo opinar mucho, en un tiempo les hicimos cinco goles, aunque eso no depende de un solo jugador".

Sobre la despedida de Samuel y Arruabarrena, Bianchi se mostró compungido. "Boca empezó a perder cuando se fue Cagna. Ahora se van Arruabarrena y Samuel, todos jugaban por la izquierda, pero pienso que hay que confiar en los jugadores que van a ocupar sus lugares (Matellán y Faggiani). El fútbol argentino es una eterna sangría en la que hay que vender para poder seguir viviendo", manifestó.

Córdoba (7)				
Ibarra (6)	Bernúdez (5)	Samuel (6)	Matellán (5)	
Marchant (7)		Battaglia (7)	Arce (8)	
Gvo. B. Schelotto (6)				
Gmo. B. Schelotto (7)		Barijho (6)		
Amaya (6)				
J. Villarreal (7)	J.L. Villarreal (5)	Solana (5)		
D'Assise (3)	Medina (4)	L. Fernando (3)	Castillo (4)	
Ragg (4)				

BOCA		BELGRANO	
5		1	

Cancha: Boca. **Arbitro:** R. Ruscio. **Goles:** 46m y 51m Arce (B); 66m Castillo (Bel), en contra; 78m y 81m Barijho (B); 83m Amaya (Bel). **Cambios:** 59m Abbondancieri por Córdoba (B); 72m Delgado por Gvo. B. Schelotto (B); 72m Torres por Sosa y Bordicio por D'Assise (Bel); 76m Burdicio por Samuel (B); 77m Artime por Lujambio (Bel).

PARTIDO FINAL

21HS



CHACARITA
NEWELL'S

TyC Sports
nuestro mejor deporte

HOY EN VIVO PARA CAP. Y G.B.A.

WWW.TYCSPORTS.COM.AR (UNICA PAGINA OFICIAL AUTORIZADA)

Estadio: San Lorenzo. **Árbitro:** D. Giménez. **Goles:** 10m Romagnoli (SL), 27m M. Lobo (G); 30m Franco (SL); 47m Tuzzio, de penal (SL). **Cambios:** 61m Cartés por Comelles (G) y Santana por A. González (SL); 68m Balvörin por Garnier (G); 76m Lero por Erviti (SL) y Mencia por Ruscitto (G); 80m Di Lorenzo por Romeo (SL).

El presidente no escuchó los reclamos de los hinchas, ya que recién retoma el miércoles de Europa, pero tiene casi asegurado el retorno de Sebastián Abreu. El técnico Oscar Ruggeri admitió que mantuvo contactos con el jugador. "Los dirigentes me comentaron que están tratando el tema. Yo hablé con Abreu y ya le dimos un trabajo para hacer, por si se demoran las negociaciones", reconoció el entrenador, que atribuyó a la falta de puntería de los delanteros una de las razones por las cuales su equipo no peleó el campeonato hasta el final. "No hemos concretado las situaciones claras que hemos creado. Ahí es donde estuvo el problema", disparó Ruggeri.

A los 17 minutos, un remate de Daniel Montenegro desde fuera del área, que parecía fácil para Tauber, quien se resbaló, decretó el gol de Independiente. La expulsión de Gabriel Milito, a los 51, por darle un codazo a Piersimone, complicó a Independiente, que perdió a su mejor defensor. Esto fue bien aprovechado por el local, que dominó el segundo tiempo. A diez del final Krupovicsa consiguió el empate, luego de que Tauber le había tapado un mano a mano a Daniel Montenegro.

1 Tauber; J. Fernández, Alayes, Azconzábal; Testa, A. Zapata, A. Osorio, Krupovies; Farías; C. Casartelli, Piersimone. **DT:** Eduardo Solari.

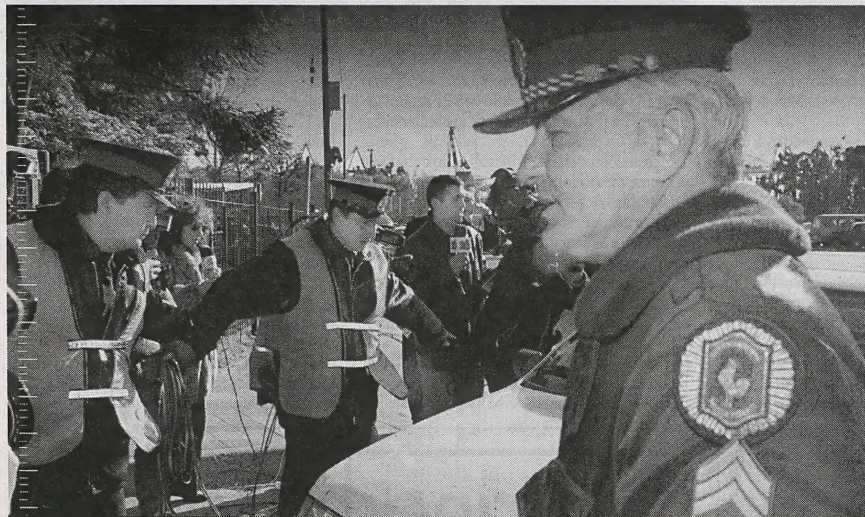
1 Pontiroli; J. Martínez, Zelaye, Milito, J. C. Ramírez; A. Montenegro, Cascini, Cambiasso; D. Montenegro; Marioni, Graf.
DT: Enzo Trossero.

Estadio: Estudiantes.

Arbitro: Horacio Elizondo.

Goles: 17m, D. Montenegro (I); 80m, Krupovisa (E).

Cambios: 33m, F. Casartelli por J. Fernández (E); 46m, Galván por Graf (I); 62m, Simone por Piersimone (E); 77m, Forlan por Marioni (I). **Incidencias:** 51m, expulsado Milito (I). **Recaudación:** 44.095 pesos.



la seguridad



Hay temas que nos interesan.

Otros que nos apasionan.

Todos están en la red.



Motos. El piloto Sebastián Porto (Yamaha) finalizó undécimo en el Gran Premio de Inglaterra de motociclismo de 250 cm3, en Donington. El vencedor fue el alemán Ralf Waldmann (Aprilia). Con los 5 puntos sumados, Porto se mantiene en la décima posición del campeonato, con 47 unidades. El italiano Valentino Rossi (Honda) logró su primera victoria en los 500 cm3, y el japonés Yuichi Ui (Derbi) lo hizo en 125 cm3.

Turismo. Claudio Bisceglia (VW Gol), en la Clase 2, y Daniel Stanbul (Ford Escort XR3i), en la Clase 3, se adjudicaron las competencias disputadas por el Turismo Nacional en el autódromo Oscar Alfredo Gálvez de la Capital Federal. Bisceglia ganó a un promedio de 133,320 km/h, y Stanbul se impuso a 104,328 km/h.

Fórmulas. Rafael Moro (Tom's) en la Súper Renault y Pablo Graziosi (Crespi) en la Fórmula Renault, fueron los ganadores de las carreras disputadas en el autódromo santafesino de San Jorge. Moro ganó a 102,532 km/h; en la Fórmula Renault, donde se reiteradas oportunidades debió ingresar el pace-car para retirar máquinas mal ubicadas, Graziosi ganó a 81,746 km/h.

Top-Race. Diego Aventín (BMW 325) se impuso en las dos competencias de la categoría Top Race que se realizaron en 9 de Julio. Aventín, que sumó así el tercer triunfo consecutivo y nueve en la categoría, dominó totalmente las carreras que se realizaron bajo un intenso frío. En la primera venció a 149,246 km/h seguido por Julio Catalán Magni (Peugeot 405) y Ernesto Bessone (Chrysler Neon). En la segunda ganó a 141,854 km/h y sus escoltas fueron los mismos de la primera carrera.

Nurburgring. El dúo formado por el danés Jan Magnussen y el estadounidense Davis Brabham (Panoz LMP-1 Roadster) ganó los 1000 kilómetros de Nurburgring, en medio de una tormentosa lluvia. El Audi de Frank Biela y Emanuele Pirro, ganadores de las 24 Horas de Le Mans, tuvo que contentarse con la tercera posición, detrás del BMW V12 LMR, que conducían el alemán Jorg Müller y el finés Jirkki Jarvi Lehto.

Súper Turismo. Oscar Larrauri (Alfa Romeo 156) se impuso en la cuarta fecha de la categoría, corrida en Santa Rosa, a 122,315 km/h, y se consolida en la punta del certamen.

Calleri. El tenista cordobés Agustín Calleri, 95º del ranking mundial, se adjudicó el Open de Venecia y conquistó para la Argentina el cuarto challenger de la temporada. En la final superó al español Jacobo Díaz por 6-0, 6-1 en 48 minutos de juego.

Cabrera. El cordobés Angel Cabrera no pudo resistir la arremetida del inglés Lee Westwood y quedó segundo en el Abierto Europeo de Golf, disputado en Berlín, a un solo golpe del ganador.

En Wimbledon, Pete Sampras se consagró el mejor de la historia

Fue su 13º título de Grand Slam, un logro nunca antes alcanzado. Le ganó en cuatro sets al australiano Patrick Rafter.

POR MIGUEL LUENGO (EFE) DESDE WIMBLEDON

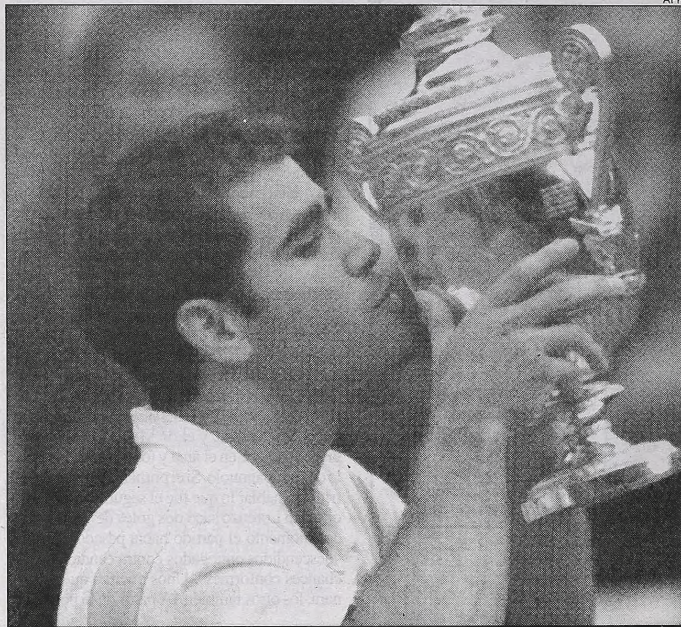
El estadounidense Pete Sampras sumó su séptimo título en Wimbledon para lograr el decimotercero individual del Grand Slam en su carrera, y convertirse así en el mejor jugador en la historia.

Sampras derrotó al australiano Patrick Rafter 6-7 (10-12), 7-6 (7-5), 6-4, 6-2, en dos horas y 58 minutos, en un partido que a punto estuvo de no acabar ayer, por las dos interrupciones por lluvia y por falta de luz después. Pero el americano logró activar sus músculos a una velocidad superior para acabar a tiempo y no retrasar más su cita con la historia: deshacer la igualdad con 12 grandes que mantenía desde hace un año con el australiano Roy Emerson.

Sampras terminó llorando su gran triunfo. Había pasado por grandes problemas, su grave lesión en el tobillo izquierdo, sus dudas sobre su juego. Pero al final su raza de campeón no resistió la emoción y el americano acabó derramando sus lágrimas en la cancha central de Wimbledon. Luego, cuando se serenó, subió por las escaleras para fundirse en un emotivo abrazo con sus padres, Sam y Georgia, que habían llegado para verlo triunfar.

Fue su título número 63, el segundo esta temporada (tras Key Biscayne), que lleva consigo un cheque por 754.450 dólares, aunque para el campeón, hoy lo importante no era el dinero. En un partido histórico no faltaron famosos y personalidades en el palco real y la grada, como Juan Antonio Samaranch, presidente del COI, o los actores Tom Hanks—que celebraba su 44º cumpleaños— y el británico Sean Connery.

Sampras emergió de la derrota, en un partido en el que estuvo a punto de convertirse en un nuevo fracaso para él en su lucha por ser el más grande en el Grand Slam. Rafter, brillante verdugo de Andre Agassi en semifinales, plantó una



PETE SAMPRAS Y SU TROFEO.

gran resistencia porque quería convertirse en el primer australiano que ganaba el torneo desde Pat Cash en 1987, pero Sampras, en su séptima final en ocho años, lo impidió con 27 saques directos y un resto que acabó por apabullar al jugador de Queensland.

El estadounidense sufrió más de lo debido en el decimocuarto enfrentamiento entre ambos. Tuvo Sampras dos set-points en el primer tiebreak de la tarde, pero los perdió y terminó entregándolo con su quinta doble falta, de las 12 que cometió durante el duelo.

El segundo set también se decidió en el desempate, porque Rafter no daba su brazo a torcer y levantaba los puntos de ruptura con feroces ataques en la red. En este juego corto, Sampras estuvo abajo 4-1 y servicio del australiano, pero en una magnífica recuperación ganó cinco puntos seguidos para hacerse luego con este pe-

queño parcial por 7-5. Ahí estuvo la clave del partido y la victoria que rozó con los dedos.

Los padres de Rafter, Jim y Jocelyn, habían viajado desde Australia para ver triunfar a su hijo. En el palco, junto con la novia del jugador, Laura Feltham, y el hermano de éste, su agente Steve, sufrieron por la derrota de Rafter.

Una ruptura en el quinto juego del tercer parcial, después de nueve intentos fallidos, dio por fin el liderazgo a Sampras, que con mucho más ritmo y con increíbles voleas ponía cerco a su triunfo. Sampras selló este parcial con su 24º ace.

En el cuarto set, Sampras volvió a romper en el quinto game. Luego salvó un punto de ruptura en el siguiente, pero de nuevo volvió a la carga y su resto terminó por cercenar la resistencia de Rafter que cedía su saque en el 5-2. "Pistol Pete" no concedió más indulgencias y ganó su servicio a continuación para entrar en la historia.

plot

Plot
Producciones Publicitarias

Indumentaria
para empresas
Cartelería

**BANDERAS
GORRAS
REMERAS
CARTELERIA**

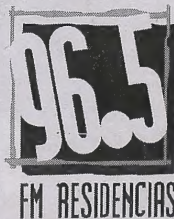
Thames 59 pb.3
Capital Federal
C1414DCA
4855-3103
4189-6574
4499-1731
plot@ciudad.com.ar

Alejandro Dolina



De lunes a viernes 2 funciones:
A la medianoche en directo con
AM Continental.
A las 14hs en diferido.

La Venganza Será Terrible
se siente en Mar del Plata.



La opción inteligente

Con C de calidad

DaimlerChrysler Argentina presentó al público el nuevo Clase C de Mercedes-Benz en el II Salón del Automóvil de Buenos Aires. La empresa invirtió más de 740 millones de dólares en el desarrollo del nuevo Clase C y un total de 785 millones de dólares en la expansión de las plantas de producción para el vehículo en Sindelfingen y Bremen (Alemania). En el país se comercializarán cinco modelos distintos.

DaimlerChrysler vendió aproximadamente 3,5 millones de sedanes de las series predecesoras a nivel mundial. En numerosos mercados en todo el mundo, el Clase C –sucesor del 190– avanzó hasta convertirse en el número uno en su segmento, liderazgo que se pretende reafirmar con el nuevo Clase C.

En el nuevo Clase C se incorporan numerosas innovaciones técnicas, inéditas hasta ahora en este segmento del mercado. Su atractivo diseño, en que llama la atención una nueva interpretación del frente de cuatro faros, refleja a simple vista dos de sus principales características: elegancia y dinamismo. Es un automóvil deportivo y juvenil, que incorpora una novedosa técnica del tren de rodado, motores de gran potencia, y se destaca por una gran agilidad deportiva.

En el equipamiento se incluyen técnicas de vanguardia reservadas hasta ahora sólo para los modelos de las categorías superiores: windowbags, airbags, con dos niveles de activación para conductor y acompañante, asistente para conexión de los faros, volante multifuncional, display central y cables de fibra óptica, son algunos ejemplos de las innovaciones, más de 20 soluciones técnicas procedentes de los modelos superiores de Mercedes-Benz.

Para garantizar una máxima seguridad se instalan asistentes como el programa electrónico de estabilidad ESP, el servofreno de emergencia, pretensores y limitadores de la fuerza de tensado en los asientos delanteros y traseros laterales, apoyacabezas en todas las plazas y airbags laterales en las puertas delanteras y traseras.

Los nuevos motores entregan una potencia hasta un 20 por ciento superior. El abanico de potencias de los motores disponi-

La tercera generación de esta serie fue presentada recientemente en Buenos Aires. Se comercializarán cinco versiones distintas.



EL CLASE C SE DESTACA POR SU GRAN AGILIDAD DEPORTIVA.

bles (tres nafteros y un diésel) oscila entre los 143 CV y los 218 CV.

Dotado de un compresor mecánico, el cuatro cilindros de 163 CV ofrece una curva de potencia propia más bien de un seis cilindros. Su soberbio par permite al C 200 acelerar de 0 a 100 km/h en sólo 9,3 segundos y alcanzar una velocidad máxima de 230 km/h. Otra novedad es el motor V6 que, con sus 218 CV, promete unas prestaciones atractivas.

Por su parte, las prestaciones de los modelos diésel tampoco se quedan atrás. El C 220 CDI, a pesar de haber aumentado su potencia, consume lo mismo que antes: 6,21 litros cada 100 kilómetros de consumo mixto.

Los objetivos del desarrollo de la caja manual de seis velocidades eran brindar más confort al conductor y reducir el consumo de combustible. El nuevo Clase C al-

canza la velocidad máxima en sexta.

Este componente es ahora más confortable que nunca, gracias al comando secuencial introducido con el Clase S de Mercedes-Benz en 1998. Esta técnica permite al conductor elegir a mano y con gran comodidad las marchas, siempre que lo desee: basta con colocar la palanca selectora en la posición "D" y empujarla levemente hacia la derecha o izquierda. Empujar a la izquierda equivale a cambiar a una gama más baja; a la derecha, cambiar a una gama más alta. Si se empuja la palanca selectora hacia la izquierda y se mantiene durante cierto tiempo en esta posición, se pasa al cambio automático.

Con ayuda del volante multifuncional y del display central integrado en el velocímetro, se pueden consultar las más variadas informaciones sobre los diferentes sistemas del vehículo con sólo apretar un botón.



UNA DE LAS MOTORIZACIONES.



UNA IMAGEN DEL CORTO

Renault publicita apoyado en Cortázar

Renault Argentina presentó la nueva campaña de publicidad para televisión de su modelo Mégane 2, tres comerciales basados en el cuento "La autopista del sur" de Julio Cortázar. Los spots son: "Presentación" de 68 segundos; "Parto" de 75 segundos y "Final" de 69 segundos. Los comerciales de Mégane 2 recrean algunas de las escenas del cuento "La autopista del sur" de Cortázar. Continúan la línea de comunicación de Renault, inspirada en historia que transmiten valores y ratifican el estilo de la empresa de llegar a la gente. Esta campaña para televisión fue filmada en Capital Federal, Cañuelas y Morón, durante 9 días. Se emitirá en las principales plazas del país, a partir de hoy.

Multa para VW en la Unión Europea

El Tribunal de Primera Instancia de la Unión Europea confirmó la multa record impuesta por la Comisión Europea a la compañía automovilística Volkswagen por incumplir la normativa europea en materia de competencia.

En su fallo, el Tribunal ratificó la sanción impuesta, pero rebajó su cuantía al fijarla en 90 millones de euros. La sentencia confirma "la existencia y la gravedad de las infracciones cometidas por el grupo Volkswagen, al obstaculizar la adquisición de vehículos en Italia por consumidores finales no italianos". Según el Tribunal los concesionarios italianos de Volkswagen y Audi "fueron incitados a vender al menos el 85 por ciento de los vehículos disponibles en Italia, en perjuicio de los compradores de otros Estados miembro".

Los Clase C para la Argentina

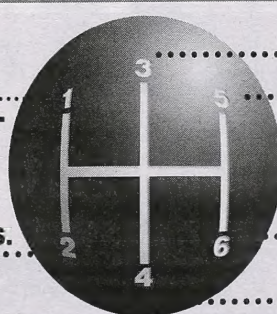
	C200	C240	C320	C220 CDI	C220 CDI
	Kompresor	Automático	Automático	Manual	Automático
Cilindrada	1998 cm3	2597 cm3	3199 cm3	2148 cm3	2148 cm3
Cilindros	4 en línea	V6	V6	4 en línea	4 en línea
Válvulas	16	18	18	16	16
Potencia	163 CV	170 CV	218 CV	143 CV	143 CV
Velocidad	230 km/h	232 km/h	245 km/h	220 km/h	215 km/h
Aceleración					
0 a 100 km/h	9s3	9s5	7s8	10s3	10s5
Consumo					
(l/100 km)	9,5	10,4	10,5	6,2	6,7
Precio	52.800	63.200	72.900	56.700	64.800

CORSA

PUSO EL CAMBIO

CONCURSO
EXCLUSIVO
PARA CHICOS.

MAS PAGINAS.



CORS@

www.revistacorsa.com.ar

POSTERS
COLECCIONABLES.

NUEVO DISEÑO.

\$ 2,90

Lo que no cambió
es el precio, a sólo \$ 2,90



CONTRATAPA

POR PABLO VIGNONE
DESDE LAS LEÑAS

Conocen el silencio de la montaña? Es el arrullo del viento salpicando los riscos y produciendo cosquillas en los retornos de las orejas, un sonoro resoplido que remarca la ausencia de voces, de ruido de civilización. El silencio de la montaña no aflige, pero sobrecoge. Intimida. Atemoriza.

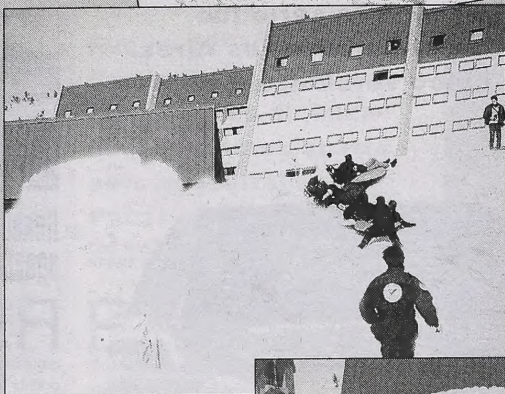
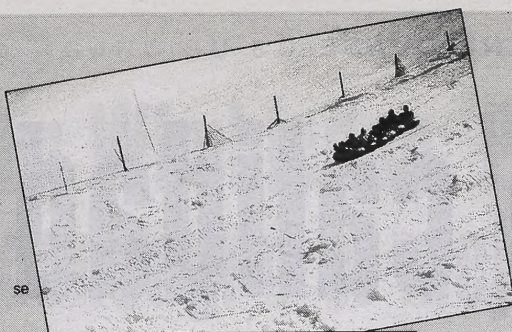
Silencio, en verdad, es el que se produce cuando mirás hacia abajo y entendés que no hay otra manera de bajar esos 150 metros de pista helada que no sea abrazado a ese trozo de goma que lame los 100 kilómetros por hora. Silencio es entender que es muy probable que te vayas a golpear.

El nombre oficial de la actividad es "tubing", derivado del "tube" anglofono que designa a las enormes cámaras de cubierta de camión forradas en plástico de alta resistencia, fabricadas en Idaho. Pero nadie usa esa denominación; tanto se habla aquí de "gomón", que no resultaría extraño que esta semana se lanzara el web gomón.com.ar, con los horarios para caerse mejor y la manera ideal de romperse la crisma sin dejar manchas de sangre.

La formalidad de la cita en Las Leñas, en la que TyC Sports anunció su cobertura de los Juegos Olímpicos de Sydney —que arrancan en dos meses— televisando 20 horas diarias, ha dejado lugar a esta experiencia. "Perdón, señor, ¿el gomón es un deporte olímpico?" pregunta otro atrevido aislado en lo alto de la cuesta.

Este es un pedazo de Argentina teñido de helvético cariz, en el que, si se viera ATC, la caravana humorística de Capusotto y Alberti se kilopotenciara, llamándose, por supuesto, "Todo por dos mil pesos". Por eso el gomón resulta, aquí y al cabo, una reivindicación democrática del deporte. Para tirarse con olímpico desprecio no se necesitan esquís, ni botas, ni bastones, ni ropa especial e, inclusive, ni siquiera poner en juego la superioridad del conocimiento técnico: para hacer "tubing" se precisa más de la inconsciencia que de los conceptos. El instructor te tira dos recomendaciones ("agarrate", "no claves los pies hasta llegar abajo") y el resto depende de la temeridad.

"El único gomón que conozco —dice un morcho que no se anima a subir— es el cine Gaudí" y las últimas palabras se van perdiendo en ese majestuoso silencio andino cuando el gomón, con el intrépido a bordo, sube por la ladera a dos por hora, enganchado a un cable. La placidez del ascenso reserva una grata sorpresa a medida que la postal del valle va creciendo con la altura: sólo esa sensación vale la subida,



Gomón, gomón, qué grande SOS...

piensa... hasta que llega el momento de poner el gomón sobre la mesa.

Sobre la pista, en realidad. La nariz apunta a la gélida alfombra de nieve e hielo, 20 centímetros por encima de la cresta, boca abajo, con el cuerpo sobrando para tan poco gomón: así viajará a lo largo de las ondulaciones de la cresta. Rozamiento cero: un mínimo empujón basta para poner en marcha la caída, y las dos manos se aferran a las manijas del gomón, produciendo la ilusoria sensación de que habrá algún tipo de control, una mínima posibilidad de darle dirección a la espantada. Pero eso no es posible y allí, quizás, radica la fuerza de la experiencia: siempre sos un pasajero del destino, y si está escrito en algún lado, en los siguientes diez segundos lo vas a leer sin necesidad de anteojos.

Mientras crece la velocidad, acompañan dos sonidos: el mismo arrullo del viento que suena en la cresta, y el grito agudo que aleja el temor. Con un poco de suerte, la cubierta se desliza en línea recta; pero no es raro que ataque la diagonal y rebote contra el borde de la pista, de nieve vieja, que estalla en pequeñas grageas hexagonales.

Hay que tomar con fuerza las manijas, porque a mitad de recorrido asoma un salto, y por un segundo el cuerpo, aplastado contra el tube,

se desprende: del aterrizaje (¿debería decirse agomizaje?) depende el final del recorrido, el arribo sin novedad o la rodada impía. "La gente suele caerse" había dicho el cuidador. La velocidad, allí medida, araña los 80 kilómetros por hora. Y tu piel es la carrocería.

A veces, en el salto, el tronco se pone de costado y parece que va a volcar, a saltar por arriba del gomón al más allá: lo que queda, entonces, es una rodada libre de cuarenta metros. Pero, por fortuna, nunca sucede.

Parece sencillo, hasta que se sube de regreso, y el silencio vuelve a atenazar la voluntad. Como buena perversión, el tubing no está completo sin una orgía: el lanzamiento puede hacerse de a muchos, un único gusano de sátrapas atrevidos que se toman de los tobillos. Dado que la velocidad es producto de la altura inicial y del peso del objeto en cuestión, la cadena irrumpe en la base pisando los 120 km/h, y aunque se mantiene más estable en la caída, la frenada cuesta el doble, el triple, el golpe... Como lo muestra la secuencia.

El tubing no es el secreto más guardado de la montaña. Cuentan que Marley incita al farandulismo vernáculo a cultivarlo en su engendro televisivo cada vez que vienen a Las Leñas. Sin embargo, contarle o verlo no causa la misma conmoción. La que te hace creer, en cada momento, que te vas a clavar de cabeza en la blanca, dulce nieve.



Historia de un traidor

POR GUENTER DEISTER

La historia de Charles Dempsey, que en su día hizo una promesa y que ahora es tildado de "traidor a su patria", Nueva Zelanda, vivirá su capítulo final en setiembre, cuando el presidente de la Confederación de Fútbol de Oceanía (OFC) dimita a su cargo como consecuencia del "affaire" que lo ha hecho famoso en el mundo y que deparó a Alemania la organización del Mundial 2006.

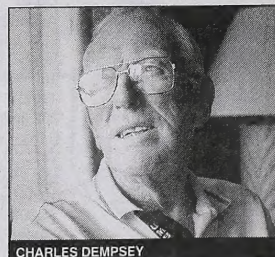
Todo comenzó —con un preludio en 1982— en noviembre del año pasado en Nueva Zelanda. "Charlie nos declaró que sentía gran simpatía por la candidatura alemana. Pero que en su calidad de presidente continental tenía que votar por Inglaterra", informa Fedor Radmann, el coordinador alemán que cazaba votos durante el Mundial Sub 17 en Nueva Zelanda.

El preludio tiene que ver con la fundación de la OFC y la ayuda prestada por la UEFA y su presidente Lennart Johansson. "Se sentía obligado respecto a la UEFA y a Johansson".

El ex oficial de Marina, condecorado con la orden "Comandante del Imperio Británico", tuvo siempre muy estrecho contacto con el escocés David Will, quien ocupa un puesto en el Ejecutivo de la FIFA. Will había anunciado también al dúo Beckenbauer-Radmann que después de la eliminación de Inglaterra votaría por Alemania.

Luego llegó el Congreso de la OFC en Samoa, "donde se nos informó que Charlie estaba siendo presionado de modo masivo para que votase a Sudáfrica con su segundo voto", dijo Radmann. En el Congreso de la UEFA en Luxemburgo se hizo aún más patente el drama sobre Dempsey.

"Mi vida se había vuelto insostenible. No podía conciliar el sueño. Recibí cinco llamadas. Yo, personalmente no llamé a nadie por temor a que se escuchase lo que hablaba" contó Dempsey. Cuando después de dos votaciones el resultado era 11-11, no votó más, tal como había anunciado, y abandonó Zurich a toda prisa. Así pues fue Will quien, conociendo la situación, dio el decisivo voto a Alemania.



CHARLES DEMPSEY

Escuchamos ideas para que dejen de ser ideas.

Para que se puedan concretar sus proyectos.
En su vida familiar, profesional o empresarial.

BANCO
CREDICOOP
COOPERATIVO LIMITADO

La Banca Solidaria.